



Herramientas teatrales aplicadas a la comunicación

PROGRAMA
FORMACIÓN
DE
PRIMAVERA

PROPUESTA FORMATIVA

- Hablar en público
- Narrativa
- Comunicación no verbal

**Talleres prácticos de 4h
(de 16:00 h a 20:00 h)**

Dirigidos a: profesionales de cualquier sector (comunicación, enseñanza, informática, derecho, medicina, marketing, RRHH...) que realicen presentaciones públicas y quieran mejorar las posibilidades comunicativas de sus mensajes, cuerpo, movimiento...



Metodología contrastada. Más de 7 años de experiencia



¡NUESTRO TALLER CLÁSICO Y DE INICIACIÓN! CLAVES PARA HABLAR EN PÚBLICO

Ven a desarrollar tus **súperpoderes como comunicador**. Un taller “clásico” siempre útil: Si no lo has hecho nunca, te introducirá al uso de herramientas teatrales para la comunicación; si lo has hecho ya alguna vez, puedes repetir. Te servirá de entrenamiento y para refrescar habilidades.

¿EN QUÉ CONSISTIRÁ?

SESIÓN DE 4 HORAS. Taller práctico introductorio, destinado a transmitir habilidades iniciales que proporcionan las técnicas teatrales aplicadas a la comunicación personal y profesional, para mejorar la construcción de los contenidos y las presentaciones en público.

Se realizarán ejercicios individuales y grupales de voz, respiración, coordinación, escucha y atención... y trabajo práctico de narrativa, síntesis y exposición oral en público. Nos centraremos en **5 Súperpoderes**:

1: LA ENERGÍA. Cómo elevarla para captar la atención de tu público, equipo o interlocutor, y mantenerlos atrapados.

2: ESCUCHA Y ATENCIÓN ACTIVADAS. Percepción abierta. Escucha real a lo que ocurre a nuestro alrededor para integrarlo, controlar y dirigir nuestra comunicación.

3: CONTROL DEL MOVIMIENTO. Cada movimiento es un recurso escénico que subraya nuestro mensaje con sentido intención y dirección.

4: LA VOZ. Es el vehículo que transporta tu mensaje. Sus matices, volumen y silencios, junto a las palabras elegidas, van directos al intelecto y a la emoción de tus oyentes.

5: LA NARRATIVA. Esquema básico para organizar tu conocimiento y que resulte claro y eficaz.

A los asistentes se les entregará con posterioridad un resumen del taller con las claves principales.



IMPARTIDO POR:

Abigail Tomey. Actriz
Responsable pedagógica del programa
Experta en formación y desarrollo de habilidades de comunicación.

NUEVO

CÓMO CONTAR MEJOR LO QUE TIENES QUE DECIR

TALLER DE NARRATIVA

Tienes mucho que decir, pero ¿por dónde empezar? ¿Cómo organizar el contenido? ¿Cómo dejar claro lo que para ti es más relevante? Y además tienes poco tiempo ¿Qué elegir? ¿Cómo resumir? Llevas un guion pero terminas improvisando. ¿Te ha pasado alguna vez?

¿EN QUÉ CONSISTIRÁ?

SESIÓN DE 4 HORAS. Taller práctico introductorio, con claves útiles, prácticas y sencillas para organizar presentaciones, clases, entrevistas,...

Se realizarán ejercicios individuales y grupales para trabajar bien tu contenido: **conocer, organizar, priorizar, elegir, reorganizar. Y ensayar.**

- Esquema básico de una narración: estructura
- Comienzos que atraigan la atención y finales memorables
- Cómo sintetizar, jerarquizar y ordenar: ejercicios prácticos
- Desarrollo de alertas personales para evitar errores
- Introducción a los diversos recursos para enriquecer la narración: metáforas, anécdotas, creación de imágenes...

Todos los participantes deberán llevar preparada una **intervención breve de 3 minutos** sobre la que se trabajará en ejercicios prácticos de puesta en escena.

A los asistentes se les entregará con posterioridad un resumen del taller con las claves principales.

IMPARTIDO POR:



Robert Muro. Productor y empresario
Director de elmuro e impulsor actúaempresa
Experto en formación y desarrollo de habilidades de comunicación.



Abigail Tomey. Actriz
Responsable pedagógica del programa
Experta en formación y desarrollo de habilidades de comunicación.

NUEVO

LO QUE NO CUENTAN LAS PALABRAS

TALLER COMUNICACIÓN NO VERBAL

- ¿Tus palabras no dicen lo mismo que tus gestos?
- ¿Sientes que el interlocutor no conecta con lo que dices?
- ¿No eres consciente de lo que comunica tu cuerpo?

¿EN QUÉ CONSISTIRÁ?

SESIÓN DE 4 HORAS. Taller práctico introductorio, en el que trabajaremos las claves de la comunicación no verbal para mejorar las relaciones con otros.

Destinado a descubrir y analizar lo que dice nuestro cuerpo y a desarrollar claves para transmitir coherencia entre la comunicación verbal y no verbal.

Se realizarán ejercicios colectivos e individuales.

Una parte narrativa, explicativa y otra práctica. Pondremos atención en aquello que refuerza, suaviza, o contradice nuestros mensajes orales. Tomaremos conciencia de qué comunica y cómo, además de nuestras palabras. Atendiendo a diferentes momentos de la relación entre personas. Primera visita/impresión,

Narrativa. A grandes rasgos, nos acercaremos a:

- Se describirán las claves principales no verbales de la comunicación, destinadas a favorecer la empatía y mejorar la comunicación personal.
- El movimiento del cuerpo y el lenguaje de las manos. Lo que cuentan los ojos y la mirada a quien te escucha. La sonrisa.

Práctica

- Análisis de sus características particulares
- Ejercicios de "buenas prácticas"

A los asistentes se les entregará con posterioridad un resumen del taller con las claves principales.



IMPARTIDO POR:

Abigail Tomey. Actriz
Responsable pedagógica del programa
Experta en formación y desarrollo de habilidades de comunicación.

CALENDARIO PRIMAVERA (GRUPOS REDUCIDOS)

ABRIL

Sesiones de 4 horas: de 16:00 h a 20:00 h

MIÉRCOLES

12

ABRIL

NARRATIVA

Precio. 70 euros

Permite organizar el discurso, aumentar la efectividad de la comunicación interna/externa, su memorabilidad, y conectar con el interlocutor a través de narraciones motivadoras y positivas.

JUEVES

13

ABRIL

CLAVES PARA HABLAR EN PÚBLICO

Precio. 70 euros

Se diagnostican puntos fuertes y áreas de mejora, se dan pautas para potenciar las habilidades de comunicación, conectar con la audiencia y desarrollar presentaciones memorables y persuasivas.

JÓVENES

VIERNES

14

ABRIL

TÉCNICAS TEATRALES PARA HABLAR EN PÚBLICO

Precio. 55 euros (Jóvenes estudiantes FP, universitarios, Máster...)

Dirigido a la preparación de jóvenes y futuros profesionales. Mayores de 18 años (universitarios, másters, formación profesional...) que quieran sorprender con sus presentaciones, defensas de un proyecto (TFG, Tesis y/o candidatura laboral)



CALENDARIO PRIMAVERA (GRUPOS REDUCIDOS)

MAYO

Sesiones de 4 horas: de 16:00 h a 20:00 h

MIÉRCOLES

17
MAYO

CLAVES EN LA COMUNICACIÓN NO VERBAL

Precio. 70 euros

Trabajaremos cómo poner la atención en aquello que refuerza, suaviza, o contradice nuestros mensajes orales. Tomaremos consciencia de qué se comunica y cómo y describiremos las claves destinadas a favorecer la empatía y mejorar la comunicación personal.

JUEVES

18
MAYO

CLAVES PARA HABLAR EN PÚBLICO

Precio. 70 euros

Se diagnostican puntos fuertes y áreas de mejora, se dan pautas para potenciar las habilidades de comunicación, conectar con la audiencia y desarrollar presentaciones memorables y persuasivas.

JÓVENES

VIERNES

19
ABRIL

TÉCNICAS TEATRALES PARA HABLAR EN PÚBLICO

Precio. 55 euros (Jóvenes estudiantes FP, universitarios, Másteres...)

Dirigido a la preparación de jóvenes y futuros profesionales. Mayores de 18 años (estudiantes universitarios, másters, formación profesional...) que quieran sorprender con sus presentaciones, defensas de un proyecto (TFG, Tesis y/o candidatura laboral)



actúa
empresa



elmuro

INSCRÍBETE

**PROGRAMA DE FORMACIÓN
DE PRIMAVERA**



**Aula de entrenamiento elmuro. C/ Pintor
Moreno Carbonero, 6 -1º B. 28028. Madrid**



**70 euros talleres profesionales
55 euros talleres jóvenes y estudiantes**

DESCUENTOS

**25% por el segundo taller
50% por el tercer taller**

Formulario de inscripción



comunicacion@elmuro.es



91 725 83 22 / 667 987 937